

第二回「Love&Walk」開催

6月5日(日)あんぶらチーム企画「Love&Walk(ラブ アンド ウォーク)2 ～手をつないで歩こう～」を開催しました。一般の方30人近くの参加者を得て、東山区内の名所・旧跡・パワースポット・穴場散策を行いました。

コースは「大仏七不思議」「京町家・陶芸」「仏像の魅力」の3つ。今回は、メンバーの谷口英明さん、宇野通さんと「第1回Love&Walk」に参加いただいた井上達郎さんが中心になって企画を練り上げ、各コースのガイド役を務めました。
お昼過ぎに七条大橋を出発。豊国神社・方広寺・河合寛次郎記念館・弁当箱博物館・六波羅蜜寺など(コースによって異なる)を見て回り、小野鯨(おのの・たけむら)が閻魔様の補佐をしに冥界へ行く際に通った、冥界に通じる井戸があることで有名な六道珍皇寺まで。名所見学をしながら、二宮金次郎像、一風変わった「押し売り断り」のステッカーなどを見つける「ココドクイズ」も行い、約3時間の行程を隔々まで楽しんでもらえるイベントになりました。

江戸時代は人気の観光地だった豊国神社・方広寺地域は、市内バスの整備に伴い観光客の流れが京都駅から直接、三十三間堂、清水寺に向かうようになったことから訪れる人が激減したという歴史的経緯があるところ。市内・近郊に住んでいながら初めてという方がほとんどで「隠れた魅力を再発見できた」という声を多数いただきました。
散策後は、木屋町のビルの8階にある眺めのよいパブに移動して、ビールを片手に「Love&Walk2次会」を開催。一人で参加して下さった猫2匹との一人暮らしをされている70代の男性は「こんなに遅くまでまちに出ているのも、若い人たちと話をしたのも久しぶりでとても楽しかった」と話してくださいました。ほんの半日、そして、ゆる～いものではありませんが、参加者同士がつながりを持つことができました。「次も参加します」という声も多く、皆さんの楽しげな表情が印象に残る一日でした(絹川雄大さん談)とメンバーも大満足のイベントになりました。(衣 笠子)



谷口さんの熱のこもったガイドの様子 方広寺の鐘の下で 手をつないで歩こう 外国の方もチラホラ



当日の様子が産経新聞(6/6朝刊)に掲載されました。

「ドアちか」(試作版)完成!

『ドアちか(京都市地下鉄便利マップ)』試作版を配布しました。



吉川さんのメッセージ



メンバーで記念撮影

我らのりものチームが丹精こめて作り上げてきた地下鉄便利マップ「ドアちか」。ついに試作版が完成し、5月29日の京都市営地下鉄30周年を記念する地下鉄祭りでも、市民のみなさんに配布することになりました。
あいにく当日は朝から警報が発令されるほどの雨。ぎりぎりまで開催が危ぶまれましたが、いざ会場の竹田車両基地に着くと、マイカメラや三脚を大事に抱える鉄道ファンが、傘や雨合羽姿で長蛇の列をなしています。雨にも風にも負けない濃い鉄分(=鉄道への愛)を目の当たりにし、がぜんチームの士気もアップ。会場一番奥にある整備場を利用したステージエリアにブースを設置し、ステージに入られるお客様に一冊ずつドアちかを渡していきます。子連れのご家族から年配の方まで幅広い客層のため、ドアちかへの反応もさまざま。「一つください」と声をかけられるひとや、「こんなの欲しかったんだよ」という嬉しい声に思わず話が弾む一面も見られました。

なかには、職場の仲間に配布したいので30部ほど持ち帰りたいと言ってくれた地下鉄の乗務員さんの姿もありました。11時10分からの地下鉄応援セレモニーでは、チームの大黒柱である吉川さんが、集客5万人増に向けて取り組む交通局に、熱いメッセージを伝えられました。応援セレモニーの後には、門川市長がドアちかブースに足を運んでくださり、プロジェクトのメンバーに「ありがとう。頑張ってください」との激励の言葉も頂きました。

雨が小振りになる13時半にはすべての配布が無事完了。12日以降順次アンケートを回収し、集計作業に入る予定です。(寄稿：『京都市地下鉄便利マップ』プロジェクトチーム、森一代さん、熊田健太郎さん)



運転台公開 検査場公開

100人委員会ガイドブック第一版完成

100人委員会ガイドブック(GB)作成プロジェクト作成の100人委員会ガイドブック第一版が完成しました。



GBプロジェクトでは、5月28日(土)の定例会議において、100人委員会ガイドブック「第1次案」を提案し、プラ(+)コメ(一人ひとりの「プライベート」な視点から、(+)発想によるコメント)を募集しました。
この結果を受け、『100人委員会ガイドブック作成プロジェクト』デザイン化WGを中心に作業を進め、6月6日に開催された「運営会議」に第1版(案)を提出しました。

プラ(+)コメのコメントより～
(1)「見かけ」重視のコメントが多い
(2)記載内容に付いての判断まで「使用時の実感」を持っていない
(3)「文字が多い」と「情報量が少ない」のコメントがあるということが読み取れた。

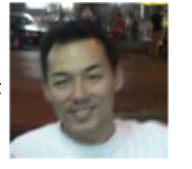


定例会議のプラ(+)コメコーナーの様子

部会長のコラム

こだわりを持って、「やるべきこと」と「やりたいこと」をマッチングさせたい

京のまちは京都らしくないとあきません。東京は資本の論理が優先されるまち。きらびやかで新しいものに溢れてますが、売れなくなったらすぐにつぶされて新しい店がオープンする。まちは投資の対象で、人付き合ひも損得勘定の延長線上になりがちです。
それに対して京都市は、好き嫌いや美醜が優先されるまちだと思います。そして京都人のこの好き嫌いや美醜の判断には、まちの長い歴史に裏打ちされた相当な文化・知識の蓄積とこだわりが見受けられます。このあたりの「京都らしさ」が私にはとても心地よく、感心することばかり。私が京都に根付くことになった理由です。私も今後とも大いに学び、あれは好きだ嫌いだとうんちくを語っていきたいと思います。



第3期では運営委員やら環境景観部会長やら勉強会企画室長やら、いろんな肩書きが急いで忙しくなりました。週に何回も会議がありますが、これは楽し半分、意地半分ですね。様々な方と知り合えていろんな発見(や飲み会)があるというのが楽しい方、引き受けた以上は一年間しっかりできる貢献をしようというのが意地の方。午前中の市政勉強会の企画について、よく続きますね、なんて声をかけられることもあります。これは私なりの、第3期の100人委員会のミッションに対する一つの回答だと思うから続けています。100人委員会として「やるべきこと」と自分が「やりたいこと」。この二つをうまくマッチングさせて、「やること」を導き出す。これは10月の全体行動イベントの企画にも共通する視点です。(寄稿：環境・景観部会 部会長 藤崎壮滋さん)

第四回委員アンケート結果

先月のアンケートはちょっと趣向を変えて、「あなたのふるさと(或いは思い入れのあるまち)について」というものでした。地元京都の方、よそもんの方、皆さんのバックグラウンドを覗いてみましょう。(早崎)

	地名	町の成り立ち	自慢できる点	告知
平井 誠一	京都市下京区西本願寺前	西本願寺の門前町としての成り立ち。お寺に関係する仕事が多い。	何代にも渡ってお住まいの方が多く、下町の風情が残る良い町です。名物は松風。端が特に好き	
栗山 文孝	京都市南区東寺東門前町	門前町でありながら下町であり独特の雰囲気のある町です	平均年齢が高い。東寺がある。駅近。西寺もある。確か西福寺もある。	
村木 博隆	京都市中京区	二条城の南東です	今は堀川音楽高校になっています。京都の真ん中で便利で緑園地も近くで楽しめます。	マンションがたなくできて、悲しいことに地域コミュニティがなくなっているように感じます。
橋本 皓平	京都市上京区中野町	町屋(長屋)が多く、のんびりした所。朱雀大路のあったところ	家から徒歩5分ほどに佐々木風舟/かきんの実家(佐々木酒造)があります	
富家 裕久	京都市上京区南陽学区	伝統産業といわれている西陣織の街(西の陣)にあります	学区の中央に北野天満宮があり、その近くには千本天満宮もあり、古い歴史を感じます	8/16 お盆に「よ北野祭り」やります
横川 雅則	京都市上京区	御所の緑、同志社大学、京都府庁、とらや、本田味噌	御所の緑と野鳥、まちの緑樹「ねりこの家」がある！ そして我が自宅地下の遺構もある。	
阪原 三義	京都市上京区室町学区	上京区でも古い学区の一つ。伝統の良い所と思われ所が混在している	お茶の表千家・裏千家や人形亭など、少し歩けば見る所だらけです	
富家 大器	京都市上京区	応仁の乱跡(上御堂街)	住宅地として鶴川・御所をばじめとして、様々な時代を通じた歴史の豊かなところ。	
佐々木 真	京都市上京区京福学区(一歩も動かさず)	文字通り活中の東北角。商店街を中心にまちづくりが盛ん	住民自身が生み出すイベントがたなくあります。御霊祭の神輿は一見の価値あり	7月8日・9日は出町商店街の「七夕夜店」。河原町今出川交差点に「まちづくり交流コーナー」を企画します
小辻 真規	京都市左京区下鴨	嵐/森と下鴨神社の素敵なお店	レストランのらくるトルコライスとグリル生研のタンチューが有名です	7月には下鴨神社でみたらし祭があります。遊びに来てください
山田 真仁	京都市左京区修学院	修学院庭園のある比叡山の里村です。空気がキレイ	夏涼しくて静か。比叡山から流れる音羽川は水清く里山の風景あり	
松本 修司	京都市右京区葛野小学校周辺	桂西橋や堤防から愛宕山のながめが数多く	四条通りから五条通りにかけての天神川沿いの染井吉野の桜並木は抜群です。	「月の桂」とよばれるふるさとい、お月見は大変良い場所です
上萩 真	京都市右京区宇多野(御室学区)		世界遺産の仁和寺、龍安寺、妙心寺などに囲まれている。歴史が面白い	
吉川 忠男	京都市伏見区伏見桃山	桃山城がランドマーク。京都の中でも独自の文化歴史がある	子どもが遊べる公園が多い。春は桜が綺麗。	
宇野 通	大阪府枚方市中央	45年前には田んぼや溜池や養鶏場があった。今は住宅地	30年ぶりに行った。何もかも変わっていたが、幼稚園前のアパートには見覚えがあった	
森本 真樹	大阪府門真市	高度成長期にスプロール的に三三開発された住宅地	市街化調整区域で開発をまねかれたコンプレックスが残っています	
野口 真樹	神戸市垂水区	海辺の町。山に向かって段々になっている	住宅地なので特に……	
橋本 きよみ	福井県福井市 目の前が海	その昔は紡績や羽二重などの繊維産業が盛んだったが、今は何だろうかというくらい分かりません。	なぜか、いつも住みやすさ、学力、体力、社長の数などで全国上位になります。あ、日教組の加入率も上位です。	
竹内 香織	岐阜県中津川市美戸(サント)地区	明峰黒馬山の麓に在る。緑野(川)のまちです	栗きんとん、御餅餅、木曾川、藤島、フォーグジャンボリー、ひとつぼご、此より北本宮路	
栗本 建人	岡山県岡山市	昔から交通の要所で、田舎と都市の差が激しいです	後樂園、岡山城、倉敷には時間が止まったかのような美観地区。B級グルメもオススメ	
谷口 英明	香川県丸亀市	気候温暖な、瀬戸内海に面した落ちつきのある街です	日本一の石垣がある丸亀城です。もちろん名物は讃岐うどん！！	
橋本 幸子	福岡市	てきとうに都会、でどろに田舎、車が必要	とにかく食べものが美味しい!! ちょっと足元のばせ、温泉・海・山……etc. 人なつこい人ばかり	
早崎 遼人	福岡市	海に近く、古くから朝鮮半島、大陸との交流のあった街	食いものがうまい(焼鳥もつ鍋)、焼酎がうまい。人がおだやか。美人が多い。物価が安い	
坂本 めぐみ	福岡県大牟田市大字手鐘	元・炭鉱の町(三池炭鉱) 開山してからは高齢化	炭坑節の町。自然いっぱいというわけではなく、中途半端が味。大蛇山と言う夏祭り面白い	
神野 洋太	中華人民共和国福建省廈門(アモイ)	中国の経済特区であり、環境の良い、元・租界地です	海が近く、空気も良く、日本人の言にも合うおいしい中華料理、中国茶の本場です	
丹羽 妙	英国 フリマス	コンウォール地方南部。17C、ビグルム・ファーズの出航地	私が生まれて3年育った所。赤と白のシマシマの灯台がシンボルの港が可愛いですよ。	

委員の横顔

今回は100人委員会全体行動準備打ち合わせの席で、モデル形成部会的美濃部竜治さん、佐藤友一さんにインタビューしました。お二人とも「あ、みつばちですか」と気さくにに応じてくださいました。(橋本・早崎)

まずは全体行動グループ的美濃部さんです。100人委員会での活動について教えてください。

最近ではモデル形成部会全体行動グループの活動が中心ですね。10月の全体行動に向けて、5月の定例会議でのワークショップ、6月に4回開催した有志による全体行動の企画と組織を考える会を通じて、皆さんのお力添えをいただきながら進めているところです。会議を通じて全員行動が気がつけば全体行動、やっぱり100人委員会はおもしろい集まりやなあ、という風に動いていくという手ごたえを感じています。

100人委員会に入られたのはなぜですか？

私は1期からのメンバーなんですが、直接のきっかけは委員の方や事務局の方のお誘いがあったからです。あと、私自身もともと千里ニュータウンの出身で、大学で京都に来て、まちの成り立ちがまるで違うことに驚きまして、以来まちづくりに興味があったんです。それでまちづくりの勉強、商店街の活性化などの活動に関わっていたのですが、100人委員会のお話を聞いて、新しいスタイルの行政のまちづくりの進め方が面白そうだと思いました。

普段はどんなお仕事なさっているのですか？

生命保険の営業をしています。ライフプランニングを通じてお客様の不安を取り除いて幸せに暮らしていけるようお手伝いをするという感じです。お客様と深く関わる仕事でやりがいがありますよ。

最後に全体行動へ向けてひとこと。

皆さんのやりたい企画を思いっきりやってください。いっしょに楽しみましょう。

全体行動を統括する難しい大変な役割を担う美濃部さんはおうちに帰れば一人娘のよきパパ。お子さんの話になると「いやあやっぱりかわいいですねー」と心優しい父親の顔になっていました。これからもがんばってください。



続いてチームのまとめグループの佐藤さんです。まず定審質問です、100人委員会に入ったきっかけは？

京都市主体のこの指とまれ方式の委員会はひさしぶり、10年ぶりに思え参加しました。10年前、ちびっ子広場リニューアルに関わってからまちづくりに関心がありました。

モデル形成部会ではどんなことをされていますか？

100人委員会の3年の総括・まとめをしています。この100人委員会の成果を形にしたい、京都市に位置づけたいの思いから活動しています。

唐突ですが(笑)たしか、アフリカンミュージックバンドをやったはずですね？

ナベガランチ、ポルトガル語で航海者という名前のバンドでライブ活動してます。5月には近江八幡のお祭りに行ってきました。あ！保育園の保護者で作っているおやじバンドにもはまっています。

おやじバンド？

という口実の飲み会ですけど(笑)。保護者会会長もやっています。

子育てに積極的に参加しているんですね。

6歳4歳2歳の子供達とかかわるのが今、楽しくて！

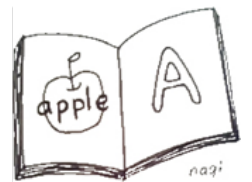
忙しいですね？

妻も忙しいのでスケジュールをお互いのスケジュールを調整して時間のやりくりをしています(笑)

今後のモデル形成部会の予定を教えてください。

6月定例会で、チームのまとめを説明します。ご協力をお願いします。

なんか爽やかな一この人！というのがインタビュー後の印象です。とてもアフリカンバンドで太鼓たたいているように見えませんか〜という「よく言われます、ギャップがねらいます」ニヤヤリ。やりくりした貴重な時間をいただきありがとうございます。



来月の関連イベント

7月 23日 福祉・コミュニティ部会、環境・景観部会合同シンポジウム

震災から考える京都〜いのち・生活・未来〜

- 日時 7月23日(土)11:00-17:30
- 会場 京都市御池創生館 地下研修室
- 内容 ワールドカフェワークショップ 『京都大震災！？～みんなのキズナ～「もし京都に地震が来たら、あなたは誰とつながりますか？」』
- シンポジウム 『震災で感じたこと。変えよう、私達の暮らし(仮)』

7月 17日 第8回ハッピー子育て塾

- 日時 7月17日(日)10:00-12:00
- 会場 京都市立深草小学校・ふれあいサロン 京阪藤森駅下車徒歩2分
- 講師 子どもアトリエ・京都上京児童美術研究所 江藤佳央先生(彫刻家)
- 参加費 無料
- お問い合わせ・お申込み NPO親子ハートコンタクト事務局(白井乳児園内)
- 電話・FAX:075-641-5572

東日本大震災、被災者義援金募集

東日本大震災の被災者の方々に少しでも支援するために、今月も引き続き義援金を集めます。

今月も定例会議時には「みつばちカフェ」に募金箱を用意します。皆様のご協力をお待ちしています。



編集後記

今月はいろいろと忙しく、編集作業がギリギリになりました(毎回同じこと言ってるな…)。今月も委員の活動、人柄、思い、背景などをまとめました。少しでもお互いのことを知ってもらう・興味を持ってもらう一助になればうれしいです。

引き続き取材、寄稿お待ちしております。その他お問い合わせを含め、連絡先は、vitalization2011@gmail.comです。

今月もみつばちカフェにて、東日本大震災の被災者義援金を集めます。ご協力よろしく申し上げます。

最後に、今月号に寄稿くださった森さん、熊田さん、藤崎さん、本当にありがとうございました。(早崎)